

Fabrica Lectures
Environmental, Social, Relational

Ernesto Bazan

BazanCuba

Conferenza 27 aprile, ore 17:00 ingresso libero

FABRICA LECTURES

Durante il suo incontro a Fabrica, Ernesto Bazan presenterà il suo ultimo libro, *BazanCuba*, una testimonianza per immagini dei lunghi anni trascorsi sull'isola. Il libro coniuga un approccio reportagistico volto a cogliere la quintessenza del vivere quotidiano fotografando gente sconosciuta, incontrata per le strade di Cuba, e un approccio più intimo e personale volto a ritrarre momenti della vita in famiglia e con gli amici contadini, così cari a Bazan.

Bazan si rivela in tal modo non semplice spettatore della vita cubana, ma ne diventa parte, mescolandosi con gli indigeni e facendo proprie le loro gioie e i loro dolori.

Ernesto Bazan

Ernesto Bazan è nato a Palermo nel 1959.

Ha esposto in Europa, in America Latina e negli Stati Uniti. Le sue fotografie fanno parte di collezioni private e musei fra cui il MOMA e l'ICP di New York, il SFMOMA a San Francisco, il Museo di Fine Arts di Houston, la Fondazione Italiana della Fotografia a Torino e la Biblioteque Nationale a Parigi.

Dal 1992 fino 2006 ha documentato il Periodo Speciale a Cuba. Grazie a questo lavoro ha ottenuto importanti riconoscimenti internazionali fra cui: il W. Eugene Smith, il Mother Jones Foundation for Photojournalism, il Dorothe Lange- Paul Taylor Prize, il World Press Photo, due borse di studio delle Fondazioni Alicia Patterson e una della fondazione Guggenheim.

Nel 2002 Ernesto Bazan ha creato i BazanPhotos workshops, dando una speciale enfasi all'America Latina.

Bazan ha pubblicato diversi libri: *Il Passato Perpetuo*, *Passing Through*, *I Primi Vent'Anni*, *Isola e Molo Nord*.

Nel 2008 ha pubblicato *BazanCuba*, che racconta 14 anni di vita e fotografia nell'isola.

<http://www.bazanphotos.com/>

Per ulteriori informazioni:

+39 0422 516349

fabrica@fabrica.it

www.fabrica.it/workshops/

Fabrica, Via Ferrarezza
31020 Catena di Villorba, Treviso

F A B R I C A